

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Cantus (part 1 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Con la - gri - me e so - spir ne - gan - do por - ge, Ma - don - na i
de - si - a - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar - do - re, Den - tro al mio peti - to scor - ge,
Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo - re O gra - to e dol - ce do -
no, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi - go - do.

¹b ♭ in 1565 Gardano edition

²f # for next 3 notes in 1565 Gardano edition

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Con la - gri - me e so - spir ne - gan - do por - ge, Ma - don -
- na i de - sia - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar - do - re,
Den - tro al mio peti - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al
no - stro a - mo - re O gra - to e dol - ce do - no, Ov' io si lie - to
in ser - vi - tu mi go - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do.

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Con la - gri - me e so - spir ne - gan - do por - ge, Ma - don -
- na i de - sia - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar - do - re,
Den - tro al mio peti - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al
no - stro a - mo - re O gra - to e dol - ce do - no, Ov' io si lie - to
in ser - vi - tu mi go - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do.

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

8 Con la - gri - me e so - spir ne - gan - do por - ge, Ma - don -
8 na i de - sia - ti bas - ci al co - - - re, Et per - che trop - po ar -
8 do - re, Den - tro al mio pet - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo -
8 re O gra - to e dol - ce do - no, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go -
25 - - - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do. 30

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

5
Con la - gri - me e so - spir ne - gan - do por - ge, Ma - don -
10
na i de - sia - ti bas - ci al co - - - re, Et per - che trop - po ar -
15
do - re, Den - tro al mio pet - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo -
20
re O gra - to e dol - ce do - no, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go -
25
- - - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do.

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Bassus (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Con la - gri - me e so - spir ne - gan - do por - ge, Ma -
don - na i de - sia - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar -
do - re, Den - tro al mio pet - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al
no - stro a - mo - re O gra - to e dol - ce do - no, Ov' io si lie - to in
ser - vi - tu mi go - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do.