

Fuggi, fuggi, cor mio

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Fug - gi fug - gi cor mi - o, L'in-gra-t'e crud' A - mo - re, Che
trop - p'è gran - d'er-ro - re, Far-si un cie - co fan - ciul sì al - to id - di -
o, sì al - to id - di - o. Co - no - sci il tem-po
per-so, Per u - na fin - ta se col - ma d'in - gan - ni, E - sci di ser - vi - tu, e -
sci d'af - fan - ni, Non i - star più, som - mer - so In ge - lo - si - a so - spet - ti, sde - gni e pian -
ti, Che'l fin de cie - chi a - man - ti, E in van pen - tir - si e fi - nir in do - lo -
re, Per es - ser trop - p'er - ro - re, Far-si un cie - co fan - ciul sì al -
to id - di - o, sì al - to id - di - o.