

# Fuggi, fuggi, cor mio

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali* (Scotto press, Venice, 1537)

Fug - gi fug - gi cor mi - o, L'in-gra-t'e crud' A - mo - re, Che  
trop - p'è gran - d'er-ro - re, Far-si un cie-co fan-ciul sì al - to id-di -  
o, sì al - to id - di - - - - - o. Co - no - sci il tem-po  
per-so, Per u - na fin-ta se col-ma d'in - gan - ni, E-sci di ser-vi-tu, e -  
sci d'af-fan - ni, Non i - star più, som-mer-so In ge-lo - si - a so-spet-ti, sde-gni e pian-  
ti, Che'l fin de cie-chi a-man - ti, E in van pen - tir - si e fi - nir in do - lo -  
re, Per es - ser trop - p'er-ro - re, Far-si un cie-co fan-ciul sì al -  
to id-di - o, sì al-to id - di - - - - - o.