

Madonna il tuo bel viso

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Ma - don - na il tuo bel vi - - - so, Che nel gran mar d'a -
 mor m'è du - ce e scor - ta, che nel gran mar d'a - mor m'è du - ce e scor -
 - ta, O - ra tien vi - va mia spe - ran - za or mor - - - ta, o - ra tien
 vi - va mia spe - ran - za or mor - - - ta, or mor - - - ta. E qual or
 scor - ge in es - so un bel se - - re - - no, Spie - ga la ve - la al
 ven - - - to, Sen - za te - mer di sco - glio o di pro - cel - la,
 Ma se la lu - ce nel ca - min vien me - no, Ri - pie - na di spa - ven - to, Ri - pie - na
 di spa - ven - to, Ca - la la ve - la a - la sua na - vi - cel - - la,
 Al - l'in - sta - bil tua stel - - - la Scor - re l'on - de fal -
 la - ci a drit - t'e a tor - - - to, E te - me e spe - ra e mai non ve - de il por -
 - to, E te - me e spe - ra e mai non ve - de il por - - - to.