

Madonna il tuo bel viso

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Ma - don - na il tuo bel vi - so, Che nel gran mar d'a -
mor m'è du - ce e scor - ta, che nel gran mar d'a - mor m'è du - ce e scor -
ta, O - ra tien vi - va mia spe - ran - za or mor - ta, o - ra tien
vi - va mia spe - ran - za or mor - ta, or mor - ta. E qual or
scor - ge in es - so un bel se - re - no, Spie - ga la ve - la al
ven - to, Sen - za te - mer di sco - glio o di pro - cel - la,
Ma se la lu - ce nel ca - min vien me - no, Ri - pie - na di spa - ven - to, Ri - pie - na
di spa - ven - to, Ca - la la ve - la a - la sua na - vi - cel - la,
Al - l'in - sta - bil tua stel - la Scor - re l'on - de fal -
la - ci a drit - t'e a tor - to, E te - me e spe - ra e mai non ve - de il por -
to, E te - me e spe - ra e mai non ve - de il por - to.