

# Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Superius (part 1 of 4)

Cueurs de - so - lez, cueurs de - so - lez par tou - tes  
na - ti - ons. As - sem - blez duiel as -  
sem - blez duiel et la - men - ta - ti - on. Pour  
moy ce - ste pei - ne de - jet - ter Car  
nuyt et jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours  
suis, mais tous-jours suis, mais tous-jours  
suis en tri - bu - la - ti - on, mais tous-jours suis, mais tous-jours suis,  
mais tous-jours suis en tri - bu - la - ti - on.

# Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Contraténor (part 2 of 4)

8 Cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti - ons, 5

8 par tou - tes na - ti - ons. As - sem - blez duiel, 10

8 as - sem - blez duiel, as - sem - blez duiel 15 20

8 et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on. Pour moy ce - 25

8 ste pei - ne de - jet - ter Car nuyt et jour, 30

8 Car nuyt et jour je ne puis re - 35 40

8 - po - ser, Mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, mais tous - jours suys 45

8 en tri - bu - la - ti - on, mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, mais 50

8 tous - jours suys, mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on. 55 60

# Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

Contratenor (part 2 of 4)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti - ons, par tou - tes na -  
- ti - ons. As - sem - blez duiel, as - sem - blez  
duiel, as - sem - blez duiel et la - men - ta - ti - on,  
et la - men - ta - ti - on. Pour moy ce - ste pei - ne de - jet - ter  
Car nuyt et jour, Car nuyt et jour je  
ne puis re - po - ser, Mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, mais tous - jours suys  
en tri - bu - la - ti - on, mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, mais  
tous - jours suys, mais tous - jours suys en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.

# Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

tenor (part 3 of 4)

2 5  
8 Cueurs de - so - lez, cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti -

10 1 15  
8 ons. As - sem - blez duiel as - sem - blez duiel

20 25  
8 et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta -

30  
8 - ti - on. Pour moy ce - ste pei - ne de -

35  
8 jet - ter Car nuyt et jour je ne puis re - po - ser,

40 45  
8 je ne puis re - po - ser, Car nuyt et jour Car nuyt et

50 1  
8 jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours suys,

55 60  
8 - Mais tous-jours suys, en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.

# Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

tenor (part 3 of 4)

2 5  
Cueurs de - so - lez, cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti -

10 1 15  
ons. As - sem - blez duiel as - sem - blez duiel

20 25  
et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on, et la - men - ta -

1 30 #  
- ti - on. Pour moy\_ ce - ste pei - ne de - - -

35  
jet - ter Car nuyt et jour je ne puis re - po - ser,

40 45  
je ne puis re - po - ser, Car nuyt et jour Car nuyt et

50 1  
jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours suys,

55 60  
- Mais tous-jours suys, en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.

# Cueurs desolez

Josquin des Prez (c.1450-1521) (*attribution considered doubtful*)

34 chansons musicales à 4 parties (Attaignant press, Paris, 1528)

Bassus (part 4 of 4)

Cueurs de - so - lez par tou - tes na - ti - ons.  
As - sem - blez duiel as - sem - blez duiel et la - men -  
ta - ti - on, et la - men - ta - ti - on. Pour moy\_ ce -  
ste pei - ne de - jet - ter Car nuyt et jour, Car nuyt et  
jour je ne puis re - po - ser, Mais tous-jours suys, mais tous-jours  
suys, en tri - bu - la - ti - on, mais tous-jours suys, mais tous-jours  
suys en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on, en tri - bu - la - ti - on.