

Allons ung peu avant

Giullaume de Heurteur (fl.1530-1545)

Bassus (part 4 of 4)

Vingt et sept chansons musicales (Paris, 1533)

5
Al - lons ung peu plus a - vant de - mour - rons nous i - cy. L'aul -

10
trier ven - ois de Sainct A - mand, J'en a - vons tant ris. Al - lons

15
ung peu plus a - vant de - mour - rons nous i - cy. J'en a -

20
vons tant ris. Al - lons ung peu plus a - vant de - mour - rons nous i - cy.

25
J'en a - vons tant ris. Vier - ge Ma - rie qu'il es - toit grant. Nos - tre chat le va

30
gra - ti - gnant, J'en a - vons tant ris. J'en a - vons tant ris. Al - lons

35
ung peu plus a - vant de - mour - rons nous i - cy. Le moy - ne s'es - crye haul - te -

45
ment, J'en a - vons tant ris. Je veulx fai - re mon tes - ta -

50
ment, J'en a - vons tant ris. Al - lons ung peu plus a - vant de - mour - rons nous i -

55
cy, Je veulx don - ner mon in - stru - ment, a la fem - me d'un al - le - mant

Allons un peu avant (bassus)

60 1

— J'en a-vons tant ris. *J'en a - vons tant ris.* Al - lons un peu plus a - vant,

65 2

de - mour-rons nous, de - mour-rons nous i - cy. *de-mour-rons nous i - cy.*

The image shows a musical score for a bassoon part. It consists of two staves of music in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a measure rest followed by a series of eighth and quarter notes. Above the staff, the number '60' is placed above the first measure, and a '1' is placed above the second measure. The lyrics below the staff are: '— J'en a-vons tant ris. *J'en a - vons tant ris.* Al - lons un peu plus a - vant,'. The second staff continues the melody with quarter and eighth notes. Above the staff, the number '65' is placed above the first measure, and a '2' is placed above the second measure. The lyrics below the staff are: 'de - mour-rons nous, de - mour-rons nous i - cy. *de-mour-rons nous i - cy.*'.