

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Contra (part 2 of 4)

Le neuiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

5

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The lyrics are in French, with some words in Latin. The vocal range is mostly soprano or alto. The score is divided into sections by measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50) and features various musical markings such as fermatas and grace notes.

5
Voy-ant souf - frir cel - le qui me tour - men -
te, J'ou - bli mon mal pour con - so 10 ler le sien, pour con-so - ler le sien,
15 Car son en - nuy plus fort ne mal-con - ten - te, Que ce - luy
que pour el - le sou 20 - - - - - stien. Et
tou - tes - fois, si el - le sca - voit com - bien J'ay de tra - vaulx pour
el - - - le sup - por - te, J'ay de tra - vaulx pour el - le sup - por - te, De
35 noz deux maulx, De noz deux maulx pol-droit for - mer_ung bien,
40 Dont el - le et moy se - rions re - con for - - - te, Dont
el - le et moy se - rions re - con for - - - te. 45
50