

# Regina cœli letare

## Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Superius I (part 1 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re,  
- re, læ - ta - re,  
- re, Al - le - lu - ia.  
ia. Qui - a quem me - ru - i - sti  
por - ta - re,  
- re, Al - le - lu - ia.  
- ia, Al - le - lu - ia.

# Regina cœli letare

Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Superius II (part 2 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re,  
læ - ta re,  
Al - le - lu - ia.  
Qui - a quem me - ru - i - sti  
por - ta - re,  
Al - le - lu - ia.  
Al - le - lu - ia.

Canon instruction:

*Sans souspirer ne chantez pointz.*

# Regina cœli letare

Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Superius II (part 2 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re,  
re, læ - ta - re,  
Al - le - lu - ia.  
Qui - a quem me - ru - i - sti  
por - ta - re,  
Al - le - lu - ia.  
Al - le - lu - ia.

Canon instruction:

*Sans souspirer ne chantez pointz.*

# Regina cœli letare

## Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Contratener (part 3 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

2 5

Re - gi - na cœ - li læ - ta -

10 1

- re, læ - ta -

15

- re, Al - le - lu - ia,

20

læ - ta - re, Al - le - lu -

25 30

ia. Qui - a - quem me - ru -

35

- i - sti, me - ru -

40

- i - sti por - ta - re,

45

por - ta - re, Al - le - lu -

50

- ia, Al - le - lu - ia,

55

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Regina cœli letare

## Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Tenor (part 4 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

2 5

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re, re - gi -

10

- na cœ - li læ - ta - re, læ - ta -

15 20

- re, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

25

ia, Al - le - lu - ia. Qui - a quem me - ru -

30 1

- i - sti, me - ru - i - sti,

35

qui - a quem me - ru - i - sti, me - ru - i - sti, por - ta -

40 45

- re, por - ta - re, Al -

50

- le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

55

- Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Regina cœli letare

## Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Bassus II (part 5 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

4 5 10

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re, re - gi -

15

na cœ - li læ - ta - re, læ - ta -

20

re, Al - le - lu - ia.

1 25

Qui - a quem me - ru - i - sti, qui - a

30 1

quem, qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, qui -

35 40

a quem me - ru - i - sti por - ta - re,

45

por - ta - re, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

50

- ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

55

- lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Regina cœli letare

## Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Bassus II (part 5 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

4 5 10

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re, re - gi -

15

na cœ - li læ - ta - - - re, læ - - - ta - - -

20

re, Al - le - lu - - - ia.

1 25

Qui - a quem me - ru - - i - sti, qui - a

30 1

quem, qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, qui -

35 40

a quem me - ru - i - sti por - ta - - - re,

45

por - ta - re, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

50

- - - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

55

- - lu - ia, Al - le - lu - - - ia.

# Regina cœli letare

## Prima parte

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Basso I (part 6 of 6)

Liber decima quartus XIX musicas cantiones (Paris, 1539)

Re - gi - na cœ - li læ - ta - re, læ -  
ta - - - - - re, læ -  
ta - - - re, Al - le - lu - ia, læ - ta - re, Al -  
le - lu - ia, Al - le - lu -  
ia. Qui - a quem me - ru - i - sti, qui - a quem  
me - ru - i - sti, qui - a quem me - ru - i -  
sti, me - ru - i - sti, por - ta - re, por - ta -  
- - - re. Al - le - lu - ia,  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.