

# Occhi leggiadri e belli

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1582)

1 5

Oc-chi leg-gia-dri e bel - li, e bel - li, Se so-ven - te\_

10 - vol-ge - te I vo - stri sguar-di a me dol-ci e se - re - ni:

Oc-chi di stra - li pie - ni, Ma chi vi

15 1

mi-ra un po - co Sa-prà quan-t'è il mio fo - co, ma chi vi

1 20

mi-ra un po - co sa-prà quan-t'è il mio fo - co.

The musical score is written on five staves in a single system. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The music is in a vocal line with lyrics underneath. There are measure numbers 1, 5, 10, 15, and 20 indicated above the staff. The lyrics are: 'Oc-chi leg-gia-dri e bel - li, e bel - li, Se so-ven - te\_ - vol-ge - te I vo - stri sguar-di a me dol-ci e se - re - ni: Oc-chi di stra - li pie - ni, Ma chi vi mi-ra un po - co Sa-prà quan-t'è il mio fo - co, ma chi vi mi-ra un po - co sa-prà quan-t'è il mio fo - co.'