

Passa la nave mia colma d'oblio

Prima parte

Petrarca, Canzoniere CLXXXIX (189)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Musical score for the first part of the madrigal. The score is written in 4/4 time and consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. The music features a variety of note values, including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and accidentals. The lyrics are: Pas-sa la na-ve mi-a, pas-sa la na-ve mi-a col - ma d'o - bli- o Per a - spro ma - r'a mez - za not - t'il ver - no, a mez - za not - t'il ver - no, In fra Scil - la e Ca - rib - di; ed al - go - ver - no Sie - de il si - gnor, an - zi'l ne - mi - co mi - o. A cia - scun re - mo un pen - ser pron - to e ri - o Che la tem - pe - sta e'l fin par ch'ab - bi a scher - no; La ve - la rom - pe, la ve - la rom - pe un ven - to u - mi - d'e - ter - no Di so - spir, di spe - ran - ze, e di de - si - o, di so - spir, di spe - ran - ze, e di de - si - o.