

Passa la nave mia colma d'oblio

Prima parte

Petrarca, Canzoniere CLXXXIX (189)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Musical score for Tenor part of "Passa la nave mia colma d'oblio". The score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Pas-sa la na-ve mi - a col - ma d'o - bli - o Per a - spro mar a mez-za not-t'il ver - no, il ver - no, In fra Scil - la e Ca-rib - di; ed al go - ver - no Sie-de il si - gnor, A cia-scun re - mo un pen-ser, un pen-ser pron - to e ri - o Che la tem-pe - sta e'l fin par ch'ab-bi a scher - no; La ve-la rom - pe, la ve-la rom - pe un ven-to u-mi-d'e-ter - no Di so-spir, di so-spir, di spe-ran - z'e di de-si - o, di so-spir, di spe-ran - z'e di de-si - o." The score includes measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. There are also some performance markings like "1" and "5" above the notes.

Pas-sa la na-ve mi - a col - ma d'o - bli - o
Per a - spro mar a mez-za not-t'il ver - no, il ver - no,
In fra Scil - la e Ca-rib - di; ed al go - ver - no Sie-de il si -
gnor, A cia-scun re - mo un pen-ser, un pen-ser pron - to e ri -
o Che la tem-pe - sta e'l fin par ch'ab-bi a scher - no; La ve-la rom - pe,
la ve-la rom - pe un ven-to u-mi-d'e-ter - no Di so-spir, di so-spir,
di spe-ran - z'e di de-si - o, di so-spir, di spe-ran - z'e di de-si - o.