

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

2 5
Quan - d'a-mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in-chi -
1 10
na E i va - ghi spir-t'in un so-spir ac - co - glie, Con le sue ma -
15 1 20
ni, e poi'n vo - ce gli scio-glie Chia - ra, chia - ra so - a -
25
ve, an - ge-li-ca di-vi-na, an - ge - li - ca di-vi - na; Sen - to far
30
del mio cor _____ dol - ce ra - pi - - na, E
35
sì den-tro can-giar _____ pen-sie-r'e vo-glie, pen-sie - r'e vo-glie, Ch'i' di - co:
2 40 1
Or sien di me l'ul - ti - me spo - - - glie Se'l
45 50 2
ciel sì lar - ga mor-te, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de-sti - na,
55
se'l ciel sì lar - ga mor - te mi _____ de - sti - - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

1
8 Quan - d'a-mor, quan - d'a-mor i be-gli oc-ch'a ter -

5
8 - - r'in - chi - - na E i va - ghi spir - t'in un so-spir ac-co -

10
8 glie, in un so-spir ac - co - glie, Con le sue ma-ni, e poi'n_ vo - ce gli

15
8 scio - glie Chia - ra, chia - ra so - a - ve, an - ge - li -

20
8 ca di - vi - na; Sen - to far del mio cor, sen - to far del mio cor_ dol -

25
8 ce ra - pi - na, E sì den - tro can-giar_ pen-sie - r'e vo-glie, e_ sì den-tro can-

30
8 giar pen-sie-r'e vo - glie, Ch'i' di - co, ch'i' di - co: Or sien_ di me, or

35
8 sien di me_ l'ul - ti-me spo - glie Se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de -

40
8 sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor - te, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de -

45
8 sti - na, sì lar - ga mor-te, se'l ciel_ sì lar-ga mor-te mi de - sti - - na.

50
8

55
8

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

5
Quan - d'a - mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in - chi - na quan - d'a - mor,

10
quan - d'a - mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in - chi - na E i va - ghi spir - t'in

15
un so - spir ac - co - glie, Con le sue ma - ni, e poi'n vo - ce gli scio -

20
glie, e poi'n vo - ce gli scio - glie Chia - ra, chia - ra so - a - ve, _____

25
an - ge - li - ca di - vi - na; Sen - to far del mio cor, sen - to far -

30
_ del mio cor _____ dol - ce ra - pi - na, E sì den - tro can - giar pen - sie -

35 1 40
- r'e vo - glie, Ch'i' di - co: Or sien di me l'ul - ti - me

45
spo - glie, or sien di me l'ul - ti - me spo - glie Se'l ciel sì lar - ga mor - te

50
mi de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga

55
mor - te mi de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de - sti - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

8
Quan - d'a-mor i be-gli oc-ch'a ter - r'in-chi-na

8
E i va - ghi spir-t'in un so-spir ac-co - glie, Con le sue ma-ni, con

8
le sue ma - ni e poi'n vo - ce gli scio-glie, e poi'n vo - ce gli scio-glie Chia - ra, chia - ra

8
so - a - ve, an - ge - li - ca di-vi - na, an - ge-li-ca di-vi -

8
na; Sen - to far, sen - to far del mio cor E sì den-tro can-

8
giar, e sì den-tro can-giar pen-sie-r'e vo - glie, Ch'i' di-co: Or sien di me l'ul - ti-

8
me spo - - glie, l'ul - ti - me spo - - glie

8
Se'l ciel sì lar-ga mor-te mi de-sti-na, se'l ciel sì lar-ga mor-te, sì lar-ga mor-

8
- te mi de-sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor-te mi de - sti - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

1
Quan - d'a - mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in - chi - na, i be - gli oc - ch'a

5
ter - r'in - chi - na E i va - ghi spir - t'in un so - spir ac - co - glie, Con

10
le sue ma - ni, e poi'n vo - ce gli scio - glie Chia - ra so -

15
a - v'an - ge - li - ca di - vi - na; Sen - to far

20
del mio cor dol - ce ra - pi - na, dol - ce ra - pi - na,

25
E si den - tro can - giar pen - sie - r'e vo - glie, Ch'i' di - co:

30
Or sien di me l'ul - ti - me spo - glie Se'l ciel si

35
lar - ga mor - te mi de - sti - na, se'l ciel si lar - ga mor - te mi de - sti -

40
na, se'l ciel si lar - ga mor - te mi de - sti - na.

45
50
55