

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

Quan - d'a-mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in-chi -
na E i va - ghi spir-t'in un so-spir ac - co - glie, Con le sue ma -
ni, e poi'n vo - ce gli scio-glie Chia - ra, chia - ra so - a -
ve, an - ge-li-ca di-vi-na, an - ge - li - ca di - vi - na; Sen - to far
del mio cor _____ dol - ce ra - pi - - na, E
sì den - tro can-giar _____ pen-sie-r'e vo-glie, pen - sie - r'e vo-glie, Ch'i' di - co:
Or sien di me l'ul - ti - me spo - - - glie Se'l
45 ciel sì lar - ga mor-te, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de-sti - na,
50 2
55
se'l ciel sì lar - ga mor - te mi _____ de - sti - - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

1 5
Quan - d'a-mor, quan - d'a-mor i be-gli oc-ch'a ter -
- - r'in - chi - - na E i va - ghi spir - t'in un so-spir ac-co -
10
glie, in un so-spir ac - co - glie, Con le sue ma-ni, e poi'n vo - ce gli
15
scio - glie Chia - ra, chia - ra so - a - ve, an - ge - li -
20
ca di - vi - na; Sen - to far del mio cor, sen - to far del mio cor dol -
30
ce ra - pi - na, E sì den - tro can-giar pen-sie - r'e vo-glie, e sì den-tro can-
35
giar pen-sie-r'e vo - glie, Ch'i' di - co, ch'i' di - co: Or sien di me, or
40
sien di me l'ul - ti-me spo - glie Se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de -
45
sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor - te, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de -
50
sti - na, sì lar - ga mor - te, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de - sti - - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

Quan - d'a - mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in - chi - na quan - d'a - mor,
quan - d'a - mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in - chi - na E i va - ghi spir - t'in
un so - spir ac - co - glie, Con le sue ma - ni, e poi'n vo - ce gli scio -
glie, e poi'n vo - ce gli scio - glie Chia - ra, chia - ra so - a - ve, —
an - ge - li - ca di - vi - na; Sen - to far del mio cor, sen - to far —
— del mio cor — dol - ce ra - pi - na, E sì den - tro can - giar pen - sie -
- r'e vo - glie, Ch'i' di - co: Or sien di me l'ul - ti - me
spo - glie, or sien di me l'ul - ti - me spo - glie Se'l ciel sì lar - ga mor - te
mi de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi — de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga
mor - te mi de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor - te mi de - sti - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

5 1

Quan - d'a-mor i be-gli oc-ch'a ter - r'in-chi-na

10

E i va - ghi spir-t'in un so-spir ac-co - glie, Con le sue ma-ni, con

15

le sue ma - ni e poi'n vo - ce gli scio-glie, e poi'n vo - ce gli scio-glie Chia - ra, chia - ra

20

so - a - ve, an - ge - li - ca di - vi - na, an - ge - li - ca di - vi -

25 30 3

na; Sen - to far, sen - to far del mio cor E sì den-tro can-

35

giar, e sì den-tro can-giar pen-sie-r'e vo - glie, Ch'i' di-co: Or sien di me l'ul - ti-

40 45

me spo - - glie, l'ul - ti - me spo - - glie

50

Se'l ciel sì lar-ga mor-te mi de - sti - na, se'l ciel sì lar-ga mor-te, sì lar-ga mor-

55

- te mi de - sti - na, se'l ciel sì lar - ga mor-te mi de - sti - na.

Quando amor i begli occhi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXVII (167)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Francesco Rampazetto press, Venice, 1567)

1
Quan - d'a - mor i be - gli oc - ch'a ter - r'in - chi - na, i be - gli oc - ch'a

5
10
1
ter - r'in - chi - na E i va - ghi spir - t'in un so - spir ac - co - glie, Con

15
le sue ma - ni, e poi'n vo - ce gli scio - glie Chia - ra so -

20
1 25
a - v'an - ge - li - ca di - vi - na; Sen - to far

30
1
del mio cor dol - ce ra - pi - na, dol - ce ra - pi - na,

35
1
E si den - tro can - giar pen - sie - r'e vo - glie, Ch'i' di - co:

40
1 45
Or sien di me l'ul - ti - me spo - glie Se'l ciel si

50
lar - ga mor - te mi de - sti - na, se'l ciel si lar - ga mor - te mi de - sti -

55
na, se'l ciel si lar - ga mor - te mi de - sti - na.