

Donne leggiadre e belle

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Basso (part 5 of 5)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1584)

Don-ne leg-gia-dre e bel - le, E voi si-gnor, che con l'al-t'e pre-gia-
te Vo - stre pre-sen - ze: que-ste noz - ze a-ve - te Fat - to gio-
io-se e lie - te E tal che più non si po-tra o-no - ra -
re, e tal che più non si po-tra o-no - ra - re, e tal che più non si -
_ po-tra o-no-ra - re, e tal che più non si po-tra o-no - ra - re.

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The piece ends with a double bar line.