

Quivi sospir con pianti et alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Tenore (part 4 of 5)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1584)

Qui - vi so-spir— con pian - t'et al - ti gua - i, et
 10 al - ti gua - i, Ri-so-na-van per l'a - - - er sen - za stel - le, ri-so-na -
 15 van, ri-so-na - van per l'a - er, ri-so-na-van per l'a - er
 20 sen - za stel - le, Per - ciò ch'al co - min-zar ne la - gri - ma - i, Di-ver - se
 25 lin-gue, di - ver - se lin-gue, di-ver-se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le,
 30 Pa - ro - le ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e
 35 fioc - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le,
 40 e suon di man, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le,
 45 e suon di man, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le,
 50 e suon di man, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le,
 55 e suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.