

O gradite o sprezzate

Pomponio Nenna (1556-1608)

Quinto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Bartholomeo Magni press, Venice, 1617)

The musical score consists of five staves of music in G clef, 3/4 time. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The score includes measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30) and a key signature change from B-flat major to A major (indicated by a sharp sign). The lyrics are as follows:

O gra - di - te o sprez-za - te Il mio cor, la mia fe - de, o
- gra-di - te o sprez-za - te il mio cor, la mia fe - de; O mi to-glie - te o da -
- te O tor - men - t'o mer-ce - de, o mi to-glie-te o da - te o tor -
men - t'o mer-ce - de, Non sia ch'a noi non vi - va, ch'a noi non vi - va, ch'a
noi non vi - va, o mo - ra il co - re, Vo-stro in gio - ia non sia, in gio-ia non
sia, in gio - ia non sia, vo-stro in do-lo - re, vo-stro in gio - ia non sia, in gio -
sia, vo - stro in do - lo - re, vo-stro in gio - ia non sia, in gio -
- ia non sia, vo - stro in do - lo - re, vo - stro in do - lo - re.