

# La Verginella

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 42

William Byrd (c.1540-1623)

Superius (part 1 of 5)

Dow Partbooks (Christ Church, 1580s, Oxford MSS 984-988)

La ver-gin-el - la è si - mi-le al - la ro - sa

Ch'in bel giar-din su la na-ti-va Spi - na. Men-tre so-la e si-

cu - ra si ri-po - sa. Ne greg-ge ne pa - stor se le a - vi - ci - na

L'au - ra so - a - ve e l'al-ba ru - gi - a - do - sa L'a-qua la

ter - ra al su - o fa - vor S'in - chi - na Gio - ve - ni va - ghi

e don - ne in - a - mo - ra - te. A - ma - no ha - ver - ne e se - ni e tem - pi -

e or - na - te Gio - ve - ni va - ghi e don - ne im - a - mor -

a - te. A - ma - no ha - ver - ne e se - ni e tem - pi - e or - na - te.

# La Verginella

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 42

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 5)

Dow Partbooks (Christ Church, 1580s, Oxford MSS 984-988)

5

10

15

20

25

30

35

40

# La Verginella

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 42

William Byrd (c.1540-1623)

Contra (part 3 of 5)

Dow Partbooks (Christ Church, 1580s, Oxford MSS 984-988)

5

10

15

20

25

30

35

40

# La Verginella

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 42

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

Dow Partbooks (Christ Church, 1580s, Oxford MSS 984-988)

5

10

15

20

25

30

35

40

# La Verginella

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 42

William Byrd (c.1540-1623)

Bassus (part 5 of 5)

Dow Partbooks (Christ Church, 1580s, Oxford MSS 984-988)

5

10

15

20

25

30

35

40