

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

The image shows a musical score for a vocal part, likely a soprano or alto, in a 4/4 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The score is written on five staves of music. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The lyrics are: S'io non mi-ro non mo-ro, s'io non mi-ro non mo-ro, Non mi-ran-do, non vi-vo, Pur mor-to i' son Né son di vi-ta pri-vo, né son di vi-ta pri-vo, Ahi! ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor-te, Il mo-rir mor-te, Che'l vi-ver non sia vi-ta, il mo-rir mor-te, il mo-rir mor-te, il mo-rir mor-te.

S'io non mi-ro non mo-ro, s'io non mi-ro non mo-ro

Non mi-ran-do, non vi-vo, Pur mor-to i' son Né son di vi-ta pri-vo, né son di vi-ta pri-vo,

Ahi! ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor-te,

Il mo-rir mor-te, Che'l vi-ver non sia vi-ta, il mo-rir mor-te,

il mo-rir mor-te, il mo-rir mor-te, il mo-rir mor-te.

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Non mo-ro, S'io non mi-ro non mo-ro Non mi-ran-do, non
vi - vo, Pur mor-to i' son Né son di vi-ta pri-vo, né son di vi - ta pri-vo,
Ahi!___ ahi! mi - ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor - te, Che'l vi-ver non sia
vi - ta, che'l vi-ver non sia vi - ta, Il mo - rir mor - te, che'l vi-ver non sia
vi - ta, il___ mo - rir mor - te, il mo - rir mor - te.

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Non mo-ro, S'io non mi-ro non mo-ro Non mi-ran-do, non
vi-vo, Pur mor-to i' son Né son di vi-ta pri-vo, né son di vi-ta pri-vo,
Ahi! ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor-te, Che'l vi-ver non sia
vi-ta, che'l vi-ver non sia vi-ta, Il mo-rir mor-te, che'l vi-ver non sia
vi-ta, il mo-rir mor-te, il mo-rir mor-te.

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Quinto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1 5

Non mo-ro, s'io non mi-ro non mo-ro, S'io non mi-ro non

mo-ro Non mi-ran-do, non vi - vo, Pur mor-to i' son Né son di vi-ta pri -

10 vo, né son di vi-ta pri - vo, Ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor -

15 1 20

te, Che'l vi-ver non sia vi - ta, Il mo-rir mor - te, che'l

25

vi-ver non sia vi - ta, il mo-rir mor - te.

Detailed description: This is a musical score for the fifth voice part of the madrigal 'S'io non miro non moro'. The score is written on five staves of music in a single system. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. The music is in a soprano register. The lyrics are written below the notes. There are several first endings marked with a '1' and a '5'. Measure numbers 8, 10, 15, 20, and 25 are indicated. The score ends with a double bar line.

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Quinto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1 5

Non mo-ro, s'io non mi-ro non mo-ro, S'io non mi-ro non

mo-ro Non mi-ran-do, non vi - vo, Pur mor-to i'son Né son di vi-ta pri -

10

vo, né son di vi-ta pri-vo, Ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor -

15 20

te, Che'l vi-ver non sia vi - ta, Il mo-rir mor - te, che'l

25

vi-ver non sia vi - ta, il mo-rir mor - te.

Detailed description: This is a musical score for a voice part, likely a soprano or alto, in a madrigal. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/2. The music is divided into measures, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 indicated. The lyrics are in Italian and describe a state of being that is neither alive nor dead. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

S'io non mi-ro non mo - ro, non mo-ro, Non mi-ran-do, non vi -
vo, Pur__ mor-to i' son Né son di vi - ta pri-vo, né son di vi - ta pri - vo, Ahi!_
— ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor - te, Che'l vi-ver non sia
vi - ta, Il mo-rir mor - te, il mo - rir mor - te. che'l vi-ver non sia
vi-ta, il mo-rir mor - - - te. il mo - rir__ mor - te._____

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

S'io non mi-ro non mo - ro, non mo-ro, Non mi-ran-do, non vi -
vo, Pur mor-to i' son Né son di vi - ta pri-vo, né son di vi - ta pri - vo, Ahi!_
— ahi! mi-ra-col d'a-mor, Ahi! stra-na sor - te, Che'l vi-ver non sia
vi - ta, Il mo-rir mor - te, il mo - rir mor - te. che'l vi-ver non sia
vi-ta, il mo-rir mor - - - te. il mo - rir mor - te.

S'io non miro non moro

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1 5

Non mo-ro, S'io non mi-ro non mo - ro Non mi-ran-do, non vi -

10

vo, Pur mor-to i' son Né son di vi - ta pri - vo, Ahi! mi-ra-col d'a-

15 2 20

mor, Ahi! stra-na sor - te, Che'l vi-ver non sia vi - ta, Il mo-rir mor - te,

1 25

che'l vi-ver non sia vi - ta il mo-rir mor - te, il mo-rir mor - te.