

# Quando dagli occhi del divin mio sole

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Alto (part 2 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4 voci* (Gardano press, Venice, 1571)

Quan-do\_\_\_\_ da-gli oc-chi del di-vin mio so - le, di-vin mio so - le Fol-go-ran-do, fol-go-  
ran - do nel cor, nel cor gli ac-ce - si\_\_\_\_ ra-i A mil-l'a mil-le, a mil-l'a mil-le vi - d'u-scir-m'i  
ra-i, An - zi m'ac-cor-si, an - zi m'ac-cor-si, an-z i m'ac-cor - si che co-m'e-gli suo-le, A -  
mor vi e - ra, a - mor vi e - ra, on-d'io con le pa - ro-le Me-ste, on-d'io con le pa-ro - le  
me - ste e so-spir, e\_\_\_\_ so-spir fo - co - si al - lor gri - da - i: Hai cru - d'a - mor, hai  
cru - d'a - mor, hai cru - d'a - mor, hai cru - d'a - mor, hai cru-d'a-mor di\_\_\_\_ me las - so  
non hai Pie - ta - de; Ahi - - - mè, ahi - - - mè, co -  
sì chi te tien vuo - le, chi te tien vuo - le, ahi - mè, co-sì chi te tien vuo - le.