

# Quando dagli occhi del divin mio sole

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Tenore (part 3 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4 voci* (Gardano press, Venice, 1571)

Quan - do da-gli oc-chi del di-vin mio so - le, di-vin mio so - le Fol-go-ran-do, fol-  
- go-ran-do, fol - go-ran - do nel cor, nel cor gli ac-ce-si ra - i A mil-l'a mil - le, a mil-l'a  
10 mil-le vi-d'u-scir-m'i ra - i, u-scir-m'i ra - i, An-zi m'ac-cor - si, an-zi m'ac-cor - si che co-m'e-gli  
15 suo - le, A - mor vi e - ra, a - mor vi e - ra, on-d'io con le pa-ro - le Me-ste, on-  
20 d'io con le pa-ro-le me - ste e so-spir, e so-spir fo-co - si al - lor gri-da -  
25 i: Hai cru - d'a-mor, hai cru - d'a - mor, hai cru-d'a - mor, hai cru - d'a-mor, hai cru-d'a-mor di  
30 me las - so non hai Pie-ta - de; Ahi - mè, ahi - mè, ahi - mè, co-  
35 sì chi te tien vuo-le, chi te tien vuo-le, ahi - mè, co - sì chi te tien vuo - le.