

# Chi prende amor a gioco

Tarquino Merula (c.1594-1665)

Alto (part 4 of 6)

Madrigali et altre musiche concertate (Bartolomeo Magni press, Venice, 1633)

2  
Pren-d'a scher-zar\_\_\_\_\_ col fo - co, pren-d'a scher-zar\_\_\_\_\_ col fo -

5  
co, chi pren-d'a-mor,\_\_\_\_\_ *chi pren-d'a-mor,*\_\_\_\_\_ a-mor a gio - co pren-d'a scher-zar\_\_\_\_\_ col fo -

10 5 15 2  
co, pren-d'a scher-zar\_\_\_\_\_ col fo - co,

che con fin-ti, fin-ti splen-do - ri al-let - - ta, al-let - ta, *al-let-ta* gli oc-

20 3 25 1  
chi e in - ce - ne - ri-sce i co - ri,

al - let - - ta, *al-let-ta* gli oc - chi e in - ce - ne - ri-sce i co - ri,

30  
che con fin - ti,\_\_\_\_\_ fin - ti splen-do -

ri al - let - ta, *al-let-ta* gli oc - chi, al - let - -

35  
- ta, al - let - ta gli oc - chi e in - ce-ne-ri - sce i co - ri.