

Ingemuit Susanna

Prima pars

Daniel 13:22-23

Thomas Crecquillon (c.1505-c.1557)

Superius (part 1 of 4)

Liber septimus cantionum sacrarum vulgo (Phalèse press, Leuven, 1559)

5 3

10 15

20 1 25

30 1

35

40 3 45

50 55

60 1 70

65 1 75 80

In - ge - mu - it Su - san - - - na,
in - ge - mu - it Su - san - na, et a - - -
- it: _____ An - gu - sti - æ sunt mi - hi un - di - - que,
an - gu - sti - æ sunt mi - hi _____ un - di - que, an - gu - sti - æ -
_____ sunt mi - hi _____ un - di - - - que:
Si e - nim hoc e - ge - ro, _____ mors _____ mi - - hi est,
mors _____ mi - hi est, _____ mors _____ mi - - hi est, mors mi -
- hi est, Si au - tem non e - ge - ro, si au - tem non e -
ge - ro, non e - ge - ro, e - ge - ro, non ef - fu - gi - am ma - nus
ve - stras, _____ non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras. _____

Ingemuit Susanna

Prima pars

Daniel 13:22-23

Thomas Crecquillon (c.1505-c.1557)

Contratenor (part 2 of 4)

Liber septimus cantionum sacrarum vulgo (Phalèse press, Leuven, 1559)

In - ge - mu - it Su - san - - na,
in - ge - mu - it Su - san - - na,
et a - - - it: An - gu - sti - æ sunt mi -
hi un - di - que, an - gu - - sti - æ sunt mi - hi un - di -
que, an - gu - sti - æ sunt mi - hi un - di - que, mi -
hi un - - di - - que: Si e - nim hoc e -
ge - ro, si e - nim hoc e - ge - ro, mors mi -
hi est, mors mi - hi est. Si au - tem
non e - ge - ro, si au - tem non e - ge - ro, e -
ge - ro, non ef - fu - - gi - am ma - nus

75 # 80

ve - - - stras, non ef - fu - gi-am ma - nus ve - stras.

Ingemuit Susanna

Prima pars

Daniel 13:22-23

Thomas Crecquillon (c.1505-c.1557)

Tenor (part 3 of 4)

Liber septimus cantionum sacrarum vulgo (Phalèse press, Leuven, 1559)

4 5
In - ge - mu - it Su - san - -

10 15
na, in - ge - mu - it Su - san - - na, et a - -

20 25 1
- - it: An - gu - sti - æ sunt mi - hi un -

30 35
- di - que, an - gu - sti - æ sunt mi - hi un - di - que, mi - hi un - di - que:

40
sunt un - di - que: Si e - nim hoc e - ge - ro, si e - nim

45 50
hoc e - ge - ro, si e - nim hoc e - ge - ro, hoc e - ge - ro,

55 #
mors mi - hi est, si e - nim hoc e - ge - ro,

60 1 65
si e - nim hoc e - ge -

70 # 1
- ro, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras, non

75 80
ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras.

Ingemuit Susanna

Prima pars

Daniel 13:22-23

Thomas Crecquillon (c.1505-c.1557)

Bassus (part 4 of 4)

Liber septimus cantionum sacrarum vulgo (Phalèse press, Leuven, 1559)

In - ge - mu - it Su - san - na, et
a - it, et a - - it: An -
gu - sti-æ sunt mi - hi un - di - que, sunt un - di -
que, an - gu - sti-æ sunt mi - hi un - di - que, Si e -
nim hoc e - ge - ro, mors mi - hi est, si e - nim hoc e - ge - ro, mors mi -
hi est, mors mi - hi est, mors mi - hi est. Si au - tem
- non e - ge - ro, si au - tem non e - ge -
- ro, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras, non ef -
fu - gi - am ma - nus ve - stras, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras.