

Magi viderunt stellam

In epiphania Domini

Tomás Luis de Victoria (1548-1611)
Motecta (Gardano press, Venice, 1572)

5

Cantus Ma - gi vi - de - runt stel - lam, vi - de - runt stel -

Altus Ma - gi vi - de - runt

Tenor Ma - gi vi - de - runt stel - lam, vi - de -

Bassus Ma - -

10

- - lam, ma - gi vi - de - runt stel - lam, vi -

stel - lam, vi - de - - runt stel - lam, ma -

- runt stel - - - lam, vi - de - - runt stel - lam,

gi vi - de - runt stel - lam, ma - - gi vi - de -

15 20

de - - runt stel - - - lam, qui - di - xe - runt ad

- gi vi - de - runt stel - lam, qui - di - xe - runt

ma - gi vi - de - runt stel - - lam, qui di - xe - runt ad in -

- runt stel - lam, vi - de - runt stel - lam, qui - di - xe - runt ad

25

in - vi - cem, ad in - vi - cem: Hoc
ad in - vi - cem: Hoc si - gnum ma - gni Re -
- vi - cem, ad in - vi - cem: Hoc si - gnum ma - gni Re -
in - vi - cem: Hoc si - gnum ma - gni Re -

30

si - gnum ma - gni Re - gis est, e - a -
- gis est, ma - gni Re - gis est, e - a -
- gis est, ma - gni Re - gis est, e - a - mus,
- gis est, ma - gni Re - gis est, e - a -

35

- mus, e - a - mus et in - qui - ra - mus
mus, e - a - mus, e - a - mus et in - qui - ra - mus e -
e - a - mus, e - a - mus
- mus, e - a - mus

40

e - - - um, et in-qui-ra-mus e - - -

- - - um, et in - qui-ra - mus, et in-qui-ra - mus e - -

et in-qui-ra - mus e - - - um, et

et in-qui - ra-mus e - - - - - um, et in - qui - ra -

45

50

- - - um, et of - fe - ra-mus e - i, et of - fe - ra - -

- um, et of - fe - ra - - - - mus e - i, et of - fe - ra - mus

in - qui-ra-mus e - um, et of - fe - ra - mus e - i, et of - fe - ra -

- - - mus e - um, et of - fe - ra - -

55

mus, et of - fe - ra - mus e - - - i mu - ne - ra, mu -

e - - - - - i mu - - - - ne - ra:___

- - - mus e - - - - i mu - ne - ra: au - rum,

- - - mus e - - - i mu - - - - ne - ra:

