

Baci soavi e cari

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Alto (part 3 of 5)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

The musical score consists of five staves of music for soprano (Alto) voice. The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are marked above the staves. The lyrics are written below the notes, corresponding to each staff. The lyrics are in Italian and describe longing and desire.

2 Ba - ci so - a-vi e ca - ri, Ci-bi del - la mia vi - ta, ci - bi del-la mia vi -

5 ta, Ch'or m'in-vo-la-te or mi ren-de - te il co - re, or mi ren-de-te il co - re: Per voi con-

10 vien ch'im-pa - ri Co - m'u-n'al - ma ra - pi - ta Non sen - te il duol di mor - te, e pur si

15 mo - re. Per-ché, per-ché sem - pr'i' vi ba - ci, O dol-cis-si-me ro - se, In

20 25 voi tut-to ri-po - se? E s'io po-tes - s'ai vo - stri dol - ci ba - ci La mia vi - ta fi -

30 ni - re, O che dol-ce mo-ri - re, o che dol - ce mo - ri - re!