

Tirsi morir volea

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Canto (part 1 of 5)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Prima parte

Tir - si mo - rir vo-le - a, Tir - si, Tir -
 si mo-rir vo - le - a, Gli oc-chi mi - ran - do di co-lei ch'a - do - ra, gli oc-chi mi -
 ran - do di co-lei ch'a-do - ra non me-n'ar-de - a, non me - n'ar - de - a,
 Gli dis - se: Deh, non mo-rir an - co - ra, deh, non mo-rir an -
 co - ra, Ché te-co bra-mo di mo-rir an-ch'i - o, ché te-co bra-mo di mo-rir an-ch'i - o, an-ch'i -

Seconda parte

30 o, an-ch'i - o. Fre-nò Tir-si il de-si - o, Ch'a-vea di pur sua vi-t'al-lor fi - ni -
 re; E sen-tia mor-te e non po-tea mo - ri - re. E men-tre fis-so il guar-do pur te - ne - a, Ne' be-gli oc -
 chi di-di - ni E net-ta-re a-mo-ro-so in-di be-be - a, La bel - la Nin-fa sua, che già vi-ci - ni, Sen-tia i mes -
 si d'A-mo-re, Dis - se, Mo - ri cor mio, ch'io mo-ro. Le ri-spo - se il Pa-sto -
 re: Ed io, mia vi - ta, mo - ro, ed io, mia vi - ta, mo-ro, ed io, mia vi - ta, mo - ro.

Terza parte

60 Co - sì mo-ri - ro, co - sì mo-ri - ro i for - tu-na-ti a-man - ti Di mor -

Musical score for 'Tirsi morir volea: (canto)' in G clef. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. Measure 65 starts with 'te sì so-a - ve,' followed by 'e sì gra-di - ta,' and 'Che per an-co' mo-rir, che per an-co' mo-rir,' with a measure repeat sign. Measure 70 begins with 'che per an-co' mo - rir to-na-ro in vi - ta, che per an-co' mo-rir to - na - ro in vi - ta.' The score concludes with a double bar line.

65 1

te sì so-a - ve, e sì gra-di - ta, Che per an-co' mo-rir, che per an-co' mo-rir,

70

che per an-co' mo - rir to-na-ro in vi - ta, che per an-co' mo-rir to - na - ro in vi - ta.