

Spirto sovran che di virtù sostegno

Vincenzo Galilei

Alto (part 2 of 5)

Vincenzo Galilei (c.1520-1591)

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Prima parte

Spir - to so - vran che di vir-tù so - ste-gno, Se-te sol d'o-gni buon fi - do ri-cer - to. Il
 5 cui chia - ro, il cui chia-ro su - bli - me al-to in-tel - let - to
 10 D'in-cen-si al-ta - ri e d'o-gni glo-ria è de - gno. Co -
 15
 20 sì giun-ges - se il mio dir bas-so al se - gno Di quei ch'eb-ber lo stil pur-ga - to, di quei ch'eb-ber lo
 25 stil pur-ga-to e net - to, Co-me a quel-la bon - tà che v'or-na il pet - to, Po - co fo -
 30
 35
 40
 45
 50
 55

Seconda parte

- ra qua giù l'im - pe - ro, e'l re - gno. Voi di co - lor, voi di co - lor
 che tra - va - glia - ti e stan - chi Son da for - tu - na in que-sto Mar in - fi - do, Fer -
 mo se - te tra noi, fer - mo se - te tra noi re - fu - gio e por - to. Co -
 sì pa - ri al va - lor, co - sì pa - ri al va - lor pre - mio non man - chi, Co-me io sen - to chia -
 mar - vi in o - gni li - do, Del-le mi - se - rie al - trui, del - le mi - se - rie al - trui pa - ce e

A musical score for alto voice, page 2, measure 60. The music is in common time with a key signature of one sharp. The vocal line consists of a single melodic line on a treble clef staff. The lyrics are: "con - for - to, del - le mi - se - rie al - trui pa - ce e con - for - to." The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. Measure 60 begins with a half note followed by a quarter note, then a series of eighth and sixteenth notes. The lyrics "pa - ce e" are underlined.