

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Alto (part 2 of 5)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

The musical score consists of five staves of music for five voices. The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The music is divided into measures by vertical bar lines. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45 are indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The vocal parts are: Alto (part 2 of 5), Tenor, Bass, Alto (part 1 of 5), and Soprano.

5
I' vo pian - gen - do, i' vo pian - gen - do i miei pas -
10 - sa - ti tem - pi, i miei pas - sa - ti tem - - - pi I
15 quai po-si in a - mar co - sa mor - ta - le, co - sa mor - ta - le, Sen - za le-var-mi a vo -
20 lo a-ven-dio l'a - - - le, Per dar for-se di me non bas-si e-sem - pi, non
25 bas-si e-sem - pi. Tu che ve - di i miei ma - li, in - de-gni e em - - - pi,
30 35
Re del ciel, in - vi - si - bi - le im-mor - ta - le, Re del ciel, in - vi - si - bi - le im-mor - ta - le,
40
Soc - cor - ri a l'al - ma di - svia - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to, e'l suo de -
45
fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, a - - - dem - pi.