

Ingiustissimo Amor, perché sì raro

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto II ottava 1

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madregali cromatici (Gardano press, Venice, 1556)

In - giu - stis - si - mo A - mor, per - ché sì ra - ro, per - ché sì ra - ro, Cor - ri - spon -

den - ti fai no - stri de - si - ri? On - de, per - fi - do av - vien che t'è sì ca - -

ro, Il di - scor - de vo - ler ch' in duo cor mi - ri? *ch' in duo cor mi - ri?* Gir non mi la -

sci al fa - cil gua - do e chia - ro, E nel più cie - co, e mag - gior fon - do ti -

ri, e mag - gior fon - do ti - ri: Da chi di - sia il mio a - mor tu mi ri - chia - mi,

25 tu mi ri - chia - mi, *tu mi ri - chia - mi,* E chi m' ha in o - dio vuoi - ch' a - do - ri et a -

30 - mi, E chi m' ha in o - dio vuoi - ch' a - do - ri et a - - mi.