

Ingiustissimo Amor, perché sì raro

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto II ottava 1

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madregali cromatici (Gardano press, Venice, 1556)

5

In - giu - stis - si-mo A-mo-re, per - ché sì ra - ro, Cor-ri - spon-den - ti fai no-

stri de - si - ri? no-stri de - si - ri? On - de, per - fi-do av-vien che t'è sì ca - ro, Il

di - scor-de voler ch'in duo cor mi - - - ri? Gir non mi la -

15 sci, Gir non mi la - sci al fa-cil gua - do e chia-ro, E____ nel più cie - co, e mag-gior

fon - do ti - ri, ti - - - ri, Da chi di-sia il mio a-mor tu mi ri - chia-mi, tu -

25 _ mi ri - chia - mi, tu____ mi ri-chia - mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch'a-do-ri et a -

30 mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch'a-do-ri et a - - mi.

6
2