

Ingiustissimo Amor, perché sì raro

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto II ottava 1

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Bassus (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali cromatici (Gardano press, Venice, 1556)

In - giu - stis - si-mo A - mor, per - ché sì ra - ro, per-ché sì ra - ro, Cor-

ri-spon-den - ti fai no-stri de - si - ri? On-de, per - fi-do av-vien che t'è sì ca - ro,

Il di-scor-de vo - ler ch'in duo cor mi - ri? Gir non mi la - sci al fa - cil

gua-do e chia - ro, E nel più cie - co, e mag-gior fon-do ti - ri, e mag-gior fon-do ti - ri:

Da chi di-sia il mio a-mor tu mi ri - chia-mi, tu mi ri-chia-mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch'a-

do - ri et a-mi, ch'a - do-ri et a - mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch'a-do - ri et a - mi, ch'a-do-ri et a - mi.

6
2