

Miser, in van mi dolgio e mi lamento

Berenice G. (fl. mid-16c)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madregali cromatici (Gardano press, Venice, 1556)

5
Mi - ser, in van mi dol - gio e mi la - men - to, e mi la - men -
10
to, e mi la - men - to, e mi la - men - to,
15
In van chieg-gio soc - cor - so al mio gran ma - le, al mio gran ma -
20
- - - le; O - gni a - iu - to o - gni ben è per me spen - to, O -
25
30
gni a - iu - to o - gni ben è per me spen - to, A - spet - to sol di mor -
35
40
te il cru - do stra - le, il cru - do stra - le; Già
45
- quel vi - tal u - mor, man - car mi sen - to, E
50
man - can - d'e - i, E man - can - d'e - i il duol far im - mor - ta - le, far im - mor -
55
60
- ta - le; Che se ben re - sto di mia vi - ta pri - va Ha
65
tan - ta for - za il duol, che mi tien vi - va, Ha tan - ta for - za il duol, che
70
6
2
mi tien vi - va, che mi tien vi - va.