

# Miser, in van mi dolgio e mi lamento

Berenice G. (fl. mid-16c)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madregali cromatici* (Gardano press, Venice, 1556)

8 Mi - ser, in van mi dol - gio e mi la - men - to, e mi la - men -  
5  
8 to, e mi la - men - to, e mi la - men - to,  
10  
8 In van chieg-gio soc - cor - so al mio gran ma - - le, al mio gran ma -  
15  
20 - - - le; O - gni a - iu - to o - gni ben è per me spen - to, O -  
25  
8 gni a - iu - to o - gni ben è per me spen - to, A - spet - to sol di mor -  
30  
35 te il cru - do stra - le, il cru - do stra - le; Già  
40  
45 - quel vi - tal u - mor, man - car mi sen - to, E  
50  
8 man-can-d'e - i, E man-can-d'e - i il duol far im-mor - ta - le, far im - mor -  
55  
8 - ta - le; Che se ben re - sto di mia vi - ta pri - va Ha  
60  
65 tan - ta for - za il duol, che mi tien vi - - va, Ha tan - ta for - za il duol, che  
70  
8 mi tien vi - - - va, che mi tien vi - va.