

# Gentil fiamma d'amor

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

*Prima parte*

5

10

15

20

25

30

35

40

45

*Secunda parte*

Gen - til fiam - ma d'a - mor, lac - cio so - a - ve E gra - to sì che di dol-  
cez - za, che di dol - cez - za pri - vo Re - sto se non quan - to l'ar - dor è gra - ve O stret - to il  
no - d'on - d'ar - so è pre - so vi - vo. Non v'in - cre - sca per Dio, non v'in - cre - sca per Dio s'il  
cor sol a - ve In voi spe - me, in voi spe - me e d'a - mar gia - mai fu schi - vo, gia - mai fu schi -  
vo, Mo - strar l'al - ta ca - gion del mio gio - i - re, del mio gio - i - re, del mio gio - i -  
re A l'u - ni - co mio sol, a l'u - ni - co mio sol e co - sì di - re, co - sì di - re, a  
l'u - ni - co mio sol e co - sì di - re. Giu - sto non è che da quei lu - mi ar - den - ti E  
va - go ri - so, e va - go ri - so, on - de con lie - ta sor - te, on - de con lie - ta sor - - - te Na - sce  
spir - to vi - tal, na - sce spir - to vi - tal, or ei pa - ven - ti Trar - ne pe - n'e mar - tir, trar - ne pe -  
- n'e mar - tir an - zi più for - te. Il cor si mo - stra o - gnor che se i tor - men - ti, che se i tor - men - ti, che

## Gentil fiamma d'amor: (tenore)

55

se i tor-men-ti Li ba-sta-ser-ro a dar più dol - ce, più dol-ce mor - te, E più che cer-to  
di mo-rir be - a - to, di mo-rir be - a - to Pur-ch'a mo - rir per voi lo scor - ga il fa -  
to, pur-ch'a mo - rir per voi lo scor-ga il fa - to, lo scor-ga il fa - to, lo scor-ga il fa - to.