

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

5
Ohi - mè, ohi - mè do - v'è'l mio cor, do - v'è'l bel vi -

10
so, do - v'è'l bel vi - so, Chi m'a - scon - de il mio ben, chi me lo to - glie? chi

15
me lo to - glie? Mi - se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi

20
m'ha da lei di - vi - so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca - gion di co - sì fie -

25
re do - - glie? Dun-que ha po - tu-to in me m'ha sì di - vi -

30
so Ri-spet-to al - trui ch'io nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi

35
le mie vo - glie? Ahi - mè, ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru-da ed em - pia sor -

40
te, ah cru - da ed em - pia sor - te, Tu sol mi - ni-stra sei del - la mia mor - te, tu

45
sol mi - ni-stra sei del - la mia mor - te, del - la mia mor - te, del - la mia mor - te!

50
55