

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Tenore (part 3 of 4)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

5

Ohi - mè, ohi - mè do - v'è'l mio cor, do - v'è'l bel vi - so, do-v'è'l bel

10

vi - so, Chi m'a-scon-de il mio ben, chi me lo to - - - glie? Mi -

15

- se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi m'ha da lei di - vi -

20

so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca - gion di co - sì fie - re do - - - glie?

25

Dun-que ha po - tu-to in me m'ha sì di - vi - so Ri-spet-to al - trui ch'io

30

nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi le mie vo - glie? Ahi - mè,

35

ah - mè ch'io mo - ro, ah cru-da ed em - pia sor - te, ah cru - da ed em -

40

45

pia sor - te, Tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te, tu sol mi - ni - stra sei del -

50

la mia mor - te, la mia mor - te, del - la mia mor - te!

55