

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Canto (part 1 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ohi - mè, ohi - mè do - v'è'l mio cor, do-v'è'l bel vi -
so, Chi m'a - scon-de il mio ben, chi me lo to - glie? Mi - se - ro
me chi m'ha da lei di - vi - so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca -
gion di co - sì fie - re do - glie? Dun-que ha po - tu-to in me m'ha sì -
di - vi - so Ri-spet-to al - trui ch'io nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi
le mie vo - glie? Ahi - mè, ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru-da ed em-pia sor -
te, ah cru - da ed em - pia sor - te, Tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor -
te, tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te!

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

5
Ohi - mè, ohi - mè do - v'è'l mio cor, do - v'è'l bel vi -

10
so, do - v'è'l bel vi - so, Chi m'a - scon - de il mio ben, chi me lo to - glie? chi

15
me lo to - glie? Mi - se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi

20
m'ha da lei di - vi - so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca - gion di co - sì fie -

25
re do - - glie? Dun-que ha po - tu-to in me m'ha sì di - vi -

30
so Ri-spet-to al - trui ch'io nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi

35
le mie vo - glie? Ahi - mè, ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru-da ed em - pia sor -

40
te, ah cru - da ed em - pia sor - te, Tu sol mi - ni-stra sei del - la mia mor - te, tu

45
sol mi - ni-stra sei del - la mia mor - te, del - la mia mor - te, del - la mia mor - te!

50
55

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ohì - mè, ohì - mè do - v'è'l mio cor, do - v'è'l bel vi -
so, do - v'è'l bel vi - so, Chi m'a - scon - de il mio ben, chi me lo to - glie? chi
me lo to - glie? Mi - se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi
m'ha da lei di - vi - so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca - gion di co - sì fie -
re do - - glie? Dun-que ha po - tu - to in me m'ha sì di - vi -
so Ri - spet - to al - trui ch'io nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi
le mie vo - glie? Ahi - mè, ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru - da ed em - pia sor -
te, ah cru - da ed em - pia sor - te, Tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te, tu
sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te, del - la mia mor - te, del - la mia mor - te!

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ohì - mè, ohì - mè do - v'è'l mio cor, do - v'è'l bel vi - so, do - v'è'l bel
vi - so, Chi m'a-scon-de il mio ben, chi me lo to - - - glie? Mi -
- se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi m'ha da lei di - vi -
so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca - gion di co - sì fie - re do - - glie?
Dun-que ha po - tu-to in me m'ha sì di - vi - so Ri-spet-to al - trui ch'io
nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi le mie vo - glie? Ahi - mè,
ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru-da ed em-pia sor - te, ah cru - da ed em -
pia sor - te, Tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te, tu sol mi - ni - stra sei del -
la mia mor - - te, la mia mor - te, del - la mia mor - te!

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ohì - mè, ohì - mè do - v'è'l mio cor, do - v'è'l bel vi - so, do - v'è'l bel
vi - so, Chi m'a-scon-de il mio ben, chi me lo to - - - - - glie? Mi -
- se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi m'ha da lei di - vi -
so, Chi n'è ca - gion, chi n'è ca - gion di co - sì fie - re do - - - - - glie?
Dun-que ha po - tu-to in me m'ha sì di - vi - so Ri-spet-to al - trui ch'io
nie - ghi le mie vo - glie, ch'io nie - ghi le mie vo - glie? Ahi - mè,
ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru-da ed em-pia sor - te, ah cru - da ed em -
pia sor - te, Tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te, tu sol mi - ni - stra sei del -
la mia mor - - - - - te, la mia mor - te, del - la mia mor - te!

Ohimè dove è'l mio cor

Bernardo Tasso (1493-1569)

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Basso (part 4 of 4)

Il terzo libro de madrigali a 4 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ohimè dove è'l mio cor, do-v'è'l bel vi - so, do-v'è'l bel
vi - so, Chi m'a - scon - de il mio ben, chi me lo to - glie? chi me lo to - glie? Mi -
- se - ro me chi m'ha da lei di - vi - so, chi m'ha da lei di - vi - so,
Chi n'è ca - gion di co - sì fie - re do - glie? Dun - que ha po - tu - to in me
m'ha sì di - vi - so Ri - spet - to al - trui ch'io nie - ghi le mie vo - glie, ch'io
nie - ghi le mie vo - glie? Ahi - mè, ahi - mè ch'io mo - ro, ah cru -
- da ed em - pia sor - te, Tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor -
te, tu sol mi - ni - stra sei del - la mia mor - te, del - la mia mor - te!