

La verginella è simile alla rosa

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto I ottava 42

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 5)

Opera nuova di musica (Gardano press, Venice, 1556)

1
La ver-gi-nel - la, La ver - gi - nel - la, La ver-gi-nel-la è si - mi -

5
le al - la ro - sa, Ch'in bel giar-din su la na-ti-va spi - na, su

10
la na-ti-va spi - na Men-tre so - la e si-cu - ra si ri - po - sa, si ri - po - sa,

15
Né greg - ge né pa - stor se le a - vi - ci - na, se le a - vi - ci - na, se le a - vi -

20
ci - na, se le a - vi - ci - - - na; L'au - ra so -

25
30 a - ve e l'al - ba ru-gia-do - sa, l'ac-qua, la ter - ra l'ac-qua, la ter - ra

35
al suo fa - vor s'in - chi - na, al suo fa - vor s'in - chi - na: Gio - ve -

40
ni va-ghi e don-ne i-na-mo-ra - te, e don-ne i-na-mo-ra - te, e don-ne i-na - mo -

45
ra - - te A - ma-no a - ver-ne e se - ni e tem-pie or-na - te, e tem-pie or-na -

50
te, A - ma-no a - ver-ne e se - ni e tem-pie or-na - te.

55