

Or che la vaga aurora

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Canto (part 1 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

1 5

Or che la va - - ga au - ro - - ra, or che la

va - - ga au-ro - ra, So-vra un ca-ro di fo - co Ap-par in o - gni lo - co,

10 so-vra un ca-ro di fo - co ap - par in o - gni lo - co Col fi - glio di La-to - na, Che'l

15 suo do - ra-to cri - ne A l'Al - pi e al - le cam - pa - gne a noi vi - ci -

20 ne, Mo - - stra con dol - ci ac - cen - ti Que - sti la ben tem - pra - ta

25 li - ra suo - na, _____ que - sti la ben tem - pra - ta li - ra suo - na On - de gli spir - ti pel - le -

30 gri - ni in - ten - ti O - do - no l'ar - mo - ni - a, o - do - no l'ar - mo - ni - a Che l'al - me no - stre al

35 40 ciel er - ga ed in - vi - a, che l'al - me no - stre al ciel er - ga ed in - vi - a.

Or che la vaga aurora

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Alto (part 2 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

Or che la va - - ga au-ro - ra, _____ or che la va-ga au-
5 ro - ra, la va-ga au - ro - ra So-vra un ca-ro di fo - co, so-vra un ca-ro di fo -
10 co, so-vra un ca-ro di fo - co Ap-par in o - gni lo-co, ap-par in o-gni lo - co Col fi - glio
15 di La-to - na, Che'l suo do - ra - to cri - ne _____ A l'Al - pi e al-le cam-pa-gne a
20 noi vi - ci - ne, Mo - stra con dol-ci ac-cen - ti Que - sti la ben tem-pra-ta li-ra
25 suo - na, _____ que-sti la ben tem-pra-ta li-ra suo - na On-de gli spir-ti pel-le -
30 gri-ni in-ten - ti O-do-no l'ar-mo-ni - a _____ Che l'al-me no - stre al ciel er -
40 ga ed in - vi - a, che l'al-me no - stre al ciel er - ga ed in - vi - a.

Or che la vaga aurora

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Tenore (part 3 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

Or che la va - - ga au-ro - ra, la va-ga au-ro -
ra, So-vra un ca-ro di fo - co, so-vra un ca-ro di fo - co, so-vra un ca-ro di fo - co
Ap-par in o - gni lo - co Col fi - glio di La-to - na, Che'l suo do - ra - to cri - ne
A l'Al - pi e al-le cam-pa-gne a noi vi - ci - ne, Mo - stra con dol-ci ac-cen - ti
— Que-sti la ben tem-pra-ta li - ra suo - na On-de gli spir-ti pel-le-
gri-ni in-ten - ti O-do-no l'ar-mo-ni - a, o-do-no l'ar-mo-ni - a Che l'al - me no - stre al
ciel er - ga ed in - vi - a, che l'al - me no - stre al ciel er - ga ed in - vi - a.

Or che la vaga aurora

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Basso (part 4 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

Or che la va - - ga au-ro - ra, or che la va -
- ga au-ro - ra, So-vra un ca-ro di fo - co Ap-par in o - gni lo - co
Col fi - glio di La-to - na, Che'l suo do - ra - to cri - ne A l'Al - pi e al-le cam-
pa-gne a noi vi - ci - ne, Mo - stra con dol-ci ac-cen - ti
- Que - sti la ben tem-pra-ta li - ra suo - na On - de gli spir-ti pel-le -
gri-ni in-ten - ti O-do-no l'ar-mo-ni - a, o-do-no l'ar-mo-ni - a Che l'al-me no - stre al
ciel er - ga ed in - vi - a, che l'al-me no - stre al ciel er - ga ed in - vi - a.