

O quante volte in van

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Canto (part 1 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

O quan-te vol-te in van, cor mio, ti chia-mo, Va-ga di ri-ve-der gli a-ma-ti
lu-mi, Ca-gion ch'io mi con-su - mi, ca-gion ch'io mi con-su - mi, ca-gion ch'io mi con-su -
mi, ca-gion ch'io mi con-su - mi Sì dol-ce-men-te che mo-rir ne bra - mo. O
dol-ce stral d'A-mo-re Ch'in o-gni par-te mi pia-ga-st'il co-re, mi pia-ga-st'il co - re.

O quante volte in van

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Alto (part 2 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

O quan-te vol-te in van, cor mio, ti chia - mo, Va - ga di ri-ve-der gli a-ma-ti
lu - mi, va-ga di ri-ve - der gli a-ma-ti lu - mi, Ca-gion ch'io mi con-su - mi, ca -
10 gion ch'io mi con-su - mi Sì dol - ce - men - te che mo - rir ne bra - mo.
15 O dol - c'e - sca, o dol - ce a - mo, O dol - ce stal d'A - mo - re
20 mi pia-ga-st'il co - re, Ch'in o-gni par-te, ch'in o-gni par - te mi pia-ga - st'il co - re.

O quante volte in van

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Tenore (part 3 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

O quan-te vol-te in van, cor mio, ti chia - mo, Va-ga di ri-ve-der gli a-ma-ti lu - mi, Ca-gion ch'io mi con-su - mi, ca-gion ch'io mi con-su - mi

Sì dol - ce-men - te che mo - rir ne bra - mo. O dol - c'e - sca o dol - ce a - mo, O dol - ce stral d'A-mo - re Ch'in o-gni par - te mi pia-ga-st'il co - re, mi pia-ga-st'il co - re, mi pia-ga-st'il co - re.

O quante volte in van

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1620)

Basso (part 4 of 4)

Ghirlanda de madrigali à 4 voci (Giacomo Vincenti press, Venice, 1593)

O quan-te vol-te in van, cor mio, ti chia - mo, Va-ga di ri-ve-
der gli a-ma-ti lu - mi, gli a-ma-ti lu - mi, Ca-gion ch'io mi con-su - mi,
10 ca-gion ch'io mi con-su - mi Sì dol - ce-men-te che mo - rir ne bra - mo. O__
15 _ dol - c'e - sca o dol - ce a - mo, O dol - ce stral d'A - mo - re mi pia-
20 ga-st'il co - re, Ch'in o - gni par - te, ch'in o - gni par - te mi pia-ga-st'il co - re,