

Aspice Domine de sede sancta tua

Motet for the Summer Histories (Prophets)

Contratenor (part 3 of 5)

William Byrd (c.1540-1623)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

Prima pars

2

5

A - spi - ce Do - - mi-ne, Do - mi - ne, de

10

se - de san - cta tu - a, de se - de san - cta tu -

15

a, de se - de san - cta tu - a, de se - de san - cta tu - a,

20

et co - gi - ta, et co - gi - ta de no - bis, et co - gi - ta de no -

1

25

- bis; In - cli - na De - us, in - cli - na De - us me - us, in -

30

35

cli - na De - us me - us, au - rem tu - am, au - rem tu -

40

45 2

am, au - rem tu - am et au - di, et au - di;

50

A - pe-ri o - cu-los, a - pe-ri o - cu-los me - os et vi - de tri - bu-la - ti -

55

o-nem, et vi - de tri - bu-la - ti - o-nem no - stram, et vi - de,

60

et vi - de tri - bu-la - ti - o-nem no - stram, 1 65

et vi - de tri - bu-la -

6
2

70

Secunda pars

- *tti-o-nem,* et *vi-de tri-bu-la-ti-o-nem no-stram.* Re-spi-ce Do-mi-

75

ne, Do- - - - *mi-ne, Do-mi-ne,* *de san-ctu-a-ri-o-*

80 *tu-o,* 1 *de san-ctu-a-ri-o-* tu-o,

et de ex-cel-sis, *et de ex-cel-sis,* *et de ex-cel-sis*

85 *cœ-lo-rum,* 1 *cœ-lo-rum ha-bi-ta-cu-lis,* *cœ-*

90 *lo-rum ha-bi-ta-cu-lis,* *cœ-lo-rum ha-bi-ta-cu-lis,* ha-bi-ta - cu-lis.

95

100