

# Tribulationes civitatum

Responsoria de Judith

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

*Prima pars*

Tri - bu - la - ti - o - nes ci - vi - ta - tum au - di - vi - mus, au - di - vi - mus, tri - bu - la - ti - o - nes ci - vi - ta - tum au - di - vi - mus, quas pas - sæ sunt, et de - fi - ci - mus, quas pas - sæ sunt, et de - fi - ci - mus, de - fi - ci - mus.

*Secunda pars*

Do - mi - ne, ad te sunt oc - cu - li no - stri, ne pe - re - a - mus, ne pe - re - a - mus, ne pe - re - a - mus. Ti - mor et he - be - tu - do men - tis, et he - be - tu - do men - tis, et he - be - tu - do men - tis, et he - be - tu - do men - tis, et he - be - tu - do men - tis, et he - be - tu - do men - tis.

65 1 70 3

- tis, et he-be-tu-do men - tis,

75 1

ce-ci-dit su-per nos et su-per li-be-ros no-stros, et su-per

80 85

li-be-ros no - - - stros, et su-per li-be-ros no -

2 90 3 95

stros. I - psi mon - tes no-lunt re - ci - pe-re fu -

100

- - - gam no - - - stram, i - psi mon - tes no - lunt re - ci - pe -

105

re fu - - - gam no - stram. Do - mi-ne mi - se - re - re,

110

Do - mi-ne mi - se - re - re, Do - mi-ne mi - se - re - re, Do - mi-ne mi - se -

*Tercia pars*

115 3 120 4 125

re - - - re. Nos e - nim pro pec -

130

ca - tis no - - - stris hæc pa - ti - mur, hæc pa - ti - mur,

135

hæc pa - ti - mur. A - pe-ri oc - cu-los tu - os Do - mi - ne, a - pe-ri oc -

140

- cu-los tu-os Do - mi-ne, Do - mi - ne, et vi - de af - fli - cti - o - nem

145 no - stram, et vi - de af - fli - cti - o - nem no - stram, 150 1

af - fli - cti-o - nem no - stram, 155 1 et vi - de af - fli -

160 - cti - o - nem no - stram, et vi - de af - fli - cti - o - nem

165 no - stram, af - fli - cti - o - nem no - stram, af - fli - cti - o - nem 170 no - stram.