

# Tribulationes civitatum

Responsoria de Judith

Tenor (part 4 of 5)

William Byrd (c.1540-1623)

*Liber primus sacrarum cantionum* (Thomas East press, London, 1589)

*Prima pars*

Tri - bu - la - ti - o - nes ci - vi - ta - tum au - di - vi-mus, au - di -  
- vi-mus, tri - bu - la - ti - o - nes ci -  
- vi - ta - tum au - di - vi-mus, quas pas - sæ sunt, et de - fi - ci -  
mus, quas pas - sæ sunt, et de - fi - ci-mus, de - fi - ci - mus.

Do - mi - ne, ad te sunt oc - cu - li no - stri,  
ne pe - re - a - mus, ne pe - re - a - mus, ne pe - re - a - mus,

*Secunda pars*

ne pe - re - a - mus, ne pe - re - a - mus. Ti - mor et he - be -  
tu - do men - tis, et he - be - tu - do men - tis,  
ti - mor et he - be - tu - do men - tis, men - tis, et he - be - tu - do men -  
tis, et he - be - tu - do men - tis, et he - be - tu - do men -  
tis, et he - be - tu - do men - tis,

## Tribulationes civitatum: (tenor)

75

ce - ci-dit su-per nos et su-per li - be-ros no - stros, et su - per

80

li - be-ros no - - - - stros, et su - per li - be-ros no -

85

stros. 2 90 3 I - psi mon - tes no-lunt re - ci - pe-re fu -

95

- - - - gam no - stram, i - psi mon - tes no - lunt re - ci - pe -

100

re fu - - - - gam no - stram. Do - mi-ne mi - se - re - re,

105

Do - mi-ne mi - se - re - re, Do - mi-ne mi - se -

110

115 Tercia pars 3 120 4 Nos e - nim pro pec -

125

re - - - - re.

130

ca - tis no - - - - stris hæc pa - ti - mur, hæc pa - - ti - mur,

135

hæc pa - - ti - mur. A - pe-ri oc - cu-los tu - os Do - mi-ne, a - pe-ri oc -

140

- cu-los tu - os Do - mi-ne, Do - mi - ne, et vi - de af - fli - cti - o - nem

145

no - stram, 1 et vi - de af - fli - cti - o - nem no - stram,

150 1

## Tribulationes civitatum: (tenor)

3

Musical score for tenor part, page 3. The score consists of three staves of music in bass clef, with lyrics written below the notes. The key signature is one flat. Measure numbers 155, 160, 165, and 170 are indicated above the staff. The lyrics are: "af - fli - cti - o - nem no - stram, et vi - de af - fli -" (measures 155-160); "- cti - o - nem no - stram, et vi - de af - fli - cti - o - nem" (measures 165-170); and "no - stram, af - fli - cti - o - nem no - stram, af - fli - cti - o - nem no - stram." (measures 170-175). The score is numbered 1 at the top right.