

Peccantem me quotidie

7th Respond at Matins for the Dead

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

Pec - can - tem me quo - ti - di - e, pec - can - tem me quo - ti -
- di - - e, pec - can - tem me quo - ti - di - e, pec - can - tem
me quo - ti - di - - e, pec - can - tem me quo - ti - di - - e, pec -
can - tem me quo - ti - di - - e, pec - can - tem me quo - ti -
- di - - e et non me pe - ni - ten -
- tem, pe - ni - ten - tem, ti - mor mor - tis con - tur - bat
me, ti - mor mor - tis con - tur - bat me, ti - mor mor - tis con - tur - bat
- me, ti - mor mor - tis con - tur - bat me, ti - mor mor - tis
con - tur - bat me, con - tur - bat me. ti - mor mor - tis con - tur - bat me.
- Qui - a in in - fer - no, qui - a in in - fer - no nul - la
est re - dem - pti - o, qui - a in in - fer - no

75

nul - la est re-dem - pti - o, nul - la est re - dem - pti - o, —

1 80

— nul - la est re-dem - pti - o, Mi - se - re - re me - i De - us,

85

et sal - va me, et sal - va me, et sal - va me, mi - se - re - re —

90

— me - i De - us, et sal - va — me, et sal - va me, et sal - va

95 100

me, et sal - va me, et sal - va me, mi - se - re - re me -

105

- i De - us, et sal - va me, et sal - va — me, mi - se - re - re

110

me - i De - us, et sal - va me, et sal - va me, et sal - va — me. —