

# Aspice Domine

Magnificat antiphone, 1st vespers, 2nd Sunday in November

William Byrd (c.1540-1623)

Contraone (part 4 of 6)

*Cantiones sacrae* (London, 1575)

A - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so - la -  
- ta ci - vi - tas de - so - la - ta ci - vi - tas, de -  
so - la - ta ci - vi - tas, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi - tas  
a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi -  
tas ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas,  
ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti -  
is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, di - vi - ti -  
is. Se - det in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti -  
ti - a, in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti -  
- ti - a, se - det in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti - ti -

Aspice Domine (contraOne)

2

70

Musical staff with notes and lyrics: - - - - a. Non est qui con - so - le - tur e - am, qui con - so - le -

75

Musical staff with notes and lyrics: - tur e - am, 1 ni - si tu De - us no - ster, 80 tu De - us

Musical staff with notes and lyrics: no - ster, 85 ni - si tu De - us no - ster, De - us no - ster, ni -

Musical staff with notes and lyrics: 90 si tu De - us no - ster, no - ster, tu De - us no - ster,

Musical staff with notes and lyrics: 95 ni - si tu De - us no - - - - ster, ni - si tu De - us

Musical staff with notes and lyrics: 100 no - - - - - ster, tu De - us 105 no - ster.\_\_\_\_\_