

Aspice Domine

Magnificat antiphone, 1st vespers, 2nd Sunday in November

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 5 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

5
A - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci -
10
- vi - tas, ci - vi - tas de - so - la - ta ci - vi - tas,
15
a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est
20
de - so - la - ta ci - vi - tas, a - spi - ce, Do - mi -
30
ne, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi - tas,
35
de - so - la - ta, ple - na di - vi - ti - is, di -
45
vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi -
50
- ti - is. Se - det in tri - sti - ti -
55
a, in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti - ti -
65
- a, se - det in tri - sti - ti - a, se - det in tri -

70

2

75

80

85 1

90

95

100

105

sti - ti - - - a. Non est qui con - so - le - tur e -

am, ni - si tu De - us no - ster, ni - si tu De - us no -

- ster, De - us no - ster, ni - si tu De -

- us no - ster, De - us no - ster, ni - si tu De -

ster, De - us no - ster, ni - si tu De - us

no - ster, ni - si tu De - us no - ster, De - us no - ster.