

Aspice Domine

Magnificat antiphone, 1st vespers, 2nd Sunday in November

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 5 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

A - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci -
- vi - - tas, ci - vi - tas 5
10
de - so - la - ta ci - vi - tas,
a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est
20
de - so - la - ta ci - vi - - tas, 25
a - spi - ce, Do - mi -
ne, qui - a fa - cta est 30
de - so - la - ta ci - vi - - tas,
35 3
de - so - la - ta, ple - na di - vi - ti - is, di -
vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi -
50
- ti - - is. Se - det in tri - - sti - ti - -
55
a, in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti - ti - a, 60
se - det in tri - sti - ti -
65
- a, se - det in tri - sti - ti - - a, se - det in tri -

Aspice Domine (tenor)

70

stisti - - - - a. Non est qui con - so-le-tur e -

am, ni - si tu De - us no - ster, ni - si tu De - us no -

- ster, De - us no - ster, ni - si tu De -

- us no - ster, De - ster, ni - si tu De - us

ster, De - us no - ster, ni - si tu De - us

no - ster, ni - si tu De - us no-ster, De - us no - ster.