

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Superius I (part 1 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be-a - ta Tri-ni - tas, Et prin-ci - pa - lis u - ni - tas,
Jam sol re - ce - dat ig - ne - us, In - fun - de lu - men cor - di - bus,
in - fun - de lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi - ne,
Te de - pre - ce - mur ve - spe - re: Te no - stra sup - plex glo - ri - a - a
Per cun - cta lau - det sæ - cu - la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la,
lau - det sæ - cu - la. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, sit
glo - ri - a, E - jus - que so - li Fi - li - o, Cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to,
cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, Et nunc et in per - pe - tu - um, et
nunc et in per - pe - tu - um, per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um,
et nunc et in per - pe - tu - um. A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Superius II (part 2 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be-a-ta Tri - ni-tas, Et prin-ci-pa-lis u - ni - tas,
Jam sol re - ce-dat ig-ne-us, Jam sol re-ce-dat ig - ne - us, in-fun-de lu-men cor - di-bus,
in - fun - de lu-men cor-di-bus, cor - di - bus, Te ma - ne lau -
- dum car-mi-ne, te no-stra sup-plex glo-ri - a, te no-stra sup-plex glo-ri - a
Per cun-cta lau-det sæ - cu-la, per cun-cta lau-det sæ - cu -
la, lau-det sæ - cu - la. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, glo - ri - a, sit glo - ri -
a, E-jus-que so-li Fi-li - o, Fi - li - o, e-jus-que so - li Fi - li - o, Cum
Spi - ri-tu Pa-ra - cli-to, cum Spi-ri-tu Pa-ra - cli - to, Pa-ra- cli - to, Et nunc et in per -
pe - tu - um, in per-pe - tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um, per-pe - tu -
um, et nunc et in per-pe - tu - um, per-pe - tu - um, et nunc et
in per-pe - tu - um. A - men. A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Discantus (part 3 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be - a - ta Tri - ni - tas, Et prin - ci - pa - lis u -
- ni - tas, Jam sol re - ce - dat ig - ne - us, In - fun - de lu - men cor - di - bus, —
in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi - ne,
Te de - pre - ce - mur ve - spe - re, te de - pre - ce - mur ve - spe - re: Te no - stra sup - plex glo -
- ri - a, te no - stra sup - plex glo - ri - a Per cun - cta lau - det sæ - cu - la, sæ - cu - la, per cun - cta
lau - det sæ - cu - la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, sit glo - ri - a,
De - o Pa - tri sit glo - ri - a, E - jus - que so - li Fi - li - o, e - jus - que so - li Fi - li -
o, Cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli -
to, Et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, in per - pe -
- tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in —
per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Discantus (part 3 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be - a - ta Tri - ni - tas, Et prin - ci - pa - lis u -
- ni - tas, Jam sol re - ce - dat ig - ne - us, In - fun - de lu - men cor - di - bus, —
6 in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi - ne,
Te de - pre - ce - mur ve - spe - re, te de - pre - ce - mur ve - spe - re: Te no - stra sup - plex glo -
- ri - a, te no - stra sup - plex glo - ri - a Per cun - cta lau - det sæ - cu - la, sæ - cu - la, per cun - cta
lau - det sæ - cu - la, *Canon* per cun - cta lau - det sæ - cu - la. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, sit glo - ri - a,
De - o Pa - tri sit glo - ri - a, E - jus - que so - li Fi - li - o, e - jus - que so - li Fi - li -
o, Cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli -
to, Et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, in per - pe -
- tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in -
per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Contratenor (part 4 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be - a - ta Tri - ni - tas, Et prin - ci - pa - lis u - ni - tas,
u - ni - tas, Jam sol re - ce - dat ig - ne - us, jam sol re - ce - dat ig - ne - - us,
In - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus, cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum
car - mi - ne, te ma - ne lau - dum car - mi - ne, Te de - pre - ce - mur ve - spe - re, ve - spe - re:
Te no - stra sup - plex glo - ri - a te no - stra sup - plex glo - ri - a Per cun - cta
lau - det sæ - cu - la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la, sæ - cu - la.
De - o Pa - tri sit glo - ri - a, sit glo - ri - a, E - jus - que so - li Fi - li - o,
Cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to,
Et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, per - pe - tu -
um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per -
pe - tu - um. A - men. A - men. A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Contratenor (part 4 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be - a - ta Tri - ni - tas, Et prin - ci - pa - lis u - ni - tas,
5 u - ni - tas, Jam sol re - ce - dat ig - ne - us, jam sol re - ce - dat ig - ne - - us,
10 In - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus, cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum
15 car - mi - ne, te ma - ne lau - dum car - mi - ne, Te de - pre - ce - mur ve - spe - re, ve - spe - re:
20 Te no - stra sup - plex glo - ri - a te no - stra sup - plex glo - ri - a Per cun - cta
25 lau - det sæ - cu - la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la, sæ - cu - la.
35 De - o Pa - tri sit glo - ri - a, sit glo - ri - a, E - jus - que so - li Fi - li - o,
40 Cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to,
45 Et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, per - pe - tu -
50 um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per -
55 pe - tu - um. A - men. A - men. A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 5 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be-a-ta Tri-ni-tas, Et prin-ci-pa-lis u-ni-tas,
u-ni-tas, Jam sol re-ce-dat ig-ne-us, In-fun-de lu-men
men cor-di-bus, cor-di-bus, in-fun-de lu-men cor-di-bus. Te ma-ne
lau-dum car-mi-ne, Te de-pre-ce-mur ve-spe-re, te de-pre-ce-mur ve-spe-re:
Te no-stra sup-plex glo-ri-a, glo-ri-a Per cun-cta lau-det
sæ-cu-la, lau-det sæ-cu-la, per cun-cta lau-det sæ-cu-la.
De-o Pa-tri sit glo-ri-a, sit glo-ri-a, E-jus-que so-li Fi-li-
o, Cum Spi-ri-tu Pa-ra-eli-to, cum Spi-ri-tu Pa-ra-eli-to,
Et nunc et in per-pe-tu-um, et nunc et in per-pe-tu-um,
per-pe-tu-um, et nunc et in per-pe-tu-um, et nunc et
in per-pe-tu-um. A-men. A-men. A-men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 5 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be - a - ta Tri - ni - tas, Et prin - ci - pa - lis u - ni -
tas, u - ni - tas, Jam sol re - ce - dat ig - ne - us, In - fun - de lu -
men cor - di - bus, cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus. Te ma - ne
lau - dum car - mi - ne, Te de - pre - ce - mur ve - spe - re, te de - pre - ce - mur ve - spe - re:
Te no - stra sup - plex glo - ri - a, glo - ri - a Per cun - cta lau - det
sæ - cu - la, lau - det sæ - cu - la, per cun - cta lau - det sæ - cu - la.
De - o Pa - tri sit glo - ri - a, sit glo - ri - a, E - jus - que so - li Fi - li -
o, Cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to, cum Spi - ri - tu Pa - ra - cli - to,
Et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um,
per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et
in per - pe - tu - um. A - men. A - men. A - men.

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 5 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

1
O lux be-a-ta Tri-ni-tas, Et prin-ci-pa-lis u-ni-
5
tas, u-ni-tas, 10 Jam sol re-ce-dat ig-ne-us, In-fun-de lu-
2
men cor-di-bus, cor-di-bus, in-fun-de lu-men cor-di-bus. 15 Te ma-ne
20
lau-dum car-mi-ne, Te de-pre-ce-mur ve-spe-re, te de-pre-ce-mur ve-spe-re:
25
Te no-stra sup-plex glo-ri-a, glo-ri-a Per cun-cta lau-det sæ-cu-la, lau-
30
det sæ-cu-la, per cun-cta lau-det sæ-cu-la. De-o Pa-tri sit glo-ri-
35
a, sit glo-ri-a, E-jus-que so-li Fi-li-o, Cum Spi-ri-tu Pa-ra-clip-to,
40
cum Spi-ri-tu Pa-ra-clip-to, Et nunc et in per-pe-tu-um, et nunc et
45
in per-pe-tu-um, per-pe-tu-um, et nunc et in per-pe-tu-um, et nunc et
50
in per-pe-tu-um. A-men. A-men. A-men. 55

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

William Byrd (c.1540-1623)

Bassus (part 6 of 6)

Cantiones sacrae (London, 1575)

O lux be-a-ta Tri-ni-tas, Et prin-ci-pa-lis u-ni-tas,
Jam sol re-ce-dat ig-ne-us, In-fun-de lu-men cor-di-bus,
in-fun-de lu-men cor-di-bus. Te ma-ne lau-dum car-mi-ne,
Te de-pre-ce-mur ve-spe-re: Te no-stra sup-plex glo-ri-a,
Per cun-cta lau-det sæ-cu-la, sæ-cu-la,
per cun-cta lau-det sæ-cu-la, per cun-cta lau-det sæ-cu-la. De-o Pa-tri sit glo-ri-a,
sit glo-ri-a, De-o Pa-tri sit glo-ri-a, E-jus-que so-li Fi-li-o,
Cum Spi-ri-tu Pa-ra-cli-to, cum Spi-ri-tu Pa-ra-cli-to,
cum Spi-ri-tu Pa-ra-cli-to, Et nunc et in per-pe-tuum, per-pe-tuum, per-pe-tuum,
et nunc et in per-pe-tuum, et nunc et in per-pe-tuum, in per-pe-tuum,
et nunc et in per-pe-tuum, per-pe-tuum. A-men. A-men.