

Libera me, Domine, de morte aeterna

Ninth responsory at Matins for the Dead

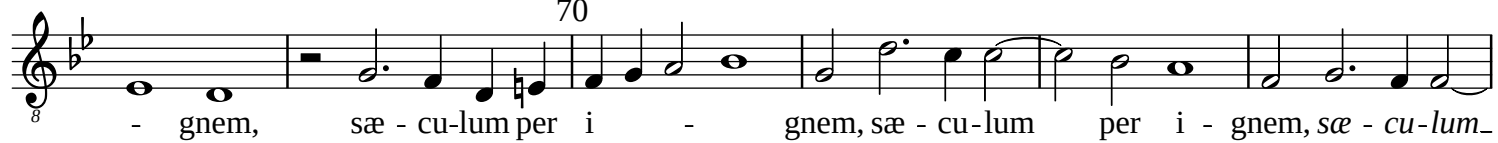
William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

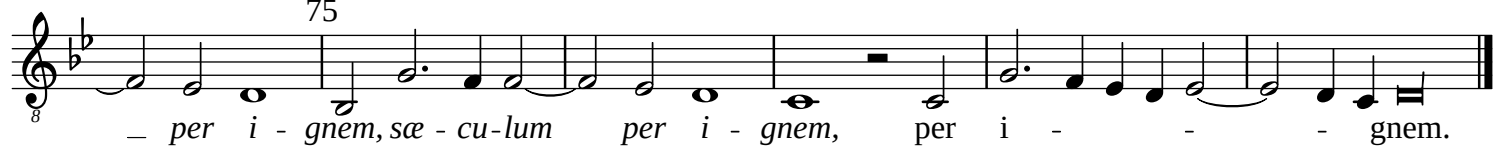
Li - be - ra me, Do-mi-ne, Do - mi -
ne, de mor - te æ - ter - na, de mor - te æ - ter - na,
de mor - te æ - ter - na, de mor - te æ - ter - na in di - e il - la
tre-men - da, in di - e il - la, in di - e il - la, in di - e il - la
tre-men - da, in di - e il - la tre - men - da quan -
do cœ - li mo - ven - di sunt et ter - ra, cœ -
li mo-ven-di sunt et ter-ra, cœ - li mo-ven-di sunt et ter - ra, dum ve - ne -
ris ju - di-ca - re, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris ju -
- di - ca - re, ju - di - ca - re, dum ve - ne - ris ju - di - ca - re, dum ve - ne -
ris ju - di - ca - re, sæ - cu - lum per i - gnam, per i -

70



- gnem, sæ - cu-lum per i - gnem, sæ - cu-lum per i - gnem, sæ - cu-lum_

75



_ per i - gnem, sæ - cu-lum per i - gnem, per i - - - gnem.